

基于国家中小学智慧教育平台的网络问课与网络品课课例研修探讨

Exploring Online Course Inquiry and Evaluation: A Case Study and Training Approach

Based on the National Smart Education Platform for Primary and Secondary Schools

史可卿¹, 陈秀芝^{2*}, 蒋佳霖^{3*}

^{1,2,3} 重庆市潼南第一中学校

395293733@qq.com

【摘要】 本文探讨了“互联网+教育”新时代的到来，将如何赋予教学新的使命。文章首先从国家层面简要阐述了信息化对促进教育公平的重要性，强调信息化推动教学必须深入一线，扎根课堂。接着，文章提出了两种课例研修方式：网络问课和网络品课，并详细介绍了具体的操作流程。最后，文章呼吁教师们不断提升自身的业务水平与信息素养，以适应新时代教育的变革需求。

【关键词】 信息化；课例研修；网络问课；操作流程

Abstract: The emergence of the "Internet + Education" era has imbued teaching with new missions. This article initially provides a brief overview of national initiatives aimed at promoting educational equity through informatization, emphasizing that pedagogical innovations driven by informatization must be implemented at the grassroots level and integrated into classroom practices. It then proposes two approaches for lesson case study and research: online lesson inquiry and online lesson evaluation, accompanied by detailed operational procedures. Finally, it advocates for teachers to enhance their professional competence and digital literacy to meet the transformative demands of education in the new era.

Keywords: Educational informatization, Lesson study research, Online lesson inquiry, Operational procedure

1. 前言

2018年世界互联网大会上，国家主席习近平表示，中国坚持不懈推进教育信息化，努力以信息化为手段扩大优质教育资源覆盖面。我们将通过教育信息化，逐步缩小区域、城乡数字差距，大力促进教育公平，让亿万孩子同在蓝天下共享优质教育、通过知识改变命运。

2018年年底，《中国青年报》一篇名为《这块屏幕可能改变命运》在朋友圈刷屏，引起了人们对于信息技术提高教学质量的广泛讨论。教育部就“这块屏幕可能改变命运”的新闻发布会上，重点强调了逐步消除教育的不公平。“推进信息技术与教育教学融合”列入教育部2019年工作要点，其目标任务是推动教育信息化转段升级，提升师生信息素养。

湛江师范学院郭春才老师在一片文章《关于教育技术“下水”的思考》中引用黎加厚教授的一些观点，对教育技术“下水”做了解释：教育技术是一门操作性很强的科学，一切关于教育技术的理论只有在实践中运用才有指导作用。华南师范大学焦建利老师在其博客中这样写：研究教育技术，研究教育，我们必须到一线去，到课堂里去，到现场去。南国农教授的文章中也强调教育技术的目的是优化教学。

古人云：“学贵有疑，学则须疑。”“大疑则大进，小疑则小进。”教学亦然！课贵有问，问则思，思则得，得则行，行则成。基于上述认识，本文聚焦基于国家中小学智慧教育平台

支持下的线上线下相结合的课例研修：包括网络问课、网络品课两大环节，旨在解决课堂教学存在的实际问题，通过教师的集体交流、实践反思和教学创新，在实际教学中开展研究，从而提高教师教学水平和研究能力。具体地说，就是一个教研集体通过在一定时期内，对某一教学内容进行反复地、深入地学习、研究与实践，借助“互联+教育”模式，找到有效的教学解决方案，从而显著提高整个教研集体的教学水平，形成解决教学问题的能力，推动教师的专业素养和信息素养的融合发展。

2. 何为网络问课、网络品课

通过国家中小学智慧教育平台，教研已不再只是一种参与形式，而是一种行为变革，更是一种创新思维的体现。它将对教研的动力和质量产生深层次的催化作用，唤醒教师们追求教育理想和体验成长幸福的意识，成为现代教研中一种至关重要的方式。网络教研不仅能够突破传统教研活动的瓶颈，跨越时空的限制，还能增强教师参与教研的自主性、提高解决问题的及时性，并实现互动交流的广泛性。这是时代发展的必然趋势，也是教科研转型升级（提质增效）的新要求，必将推动信息技术与教研、教学的深度融合。

2.1. 网络问课

网络问课，则是教师通过国家中小学智慧教育平台主动地征询学生、同行、专家、AI工具，以及回味自我对课堂教学的感受。通过问学生、同行或专家，我们更能看到自己教学的失误，虚心听取他们的意见，不断完善我们面对的教学工作和教学的主体。

通过网络问课，我们可以深度反思课堂教学，抓住教学中的成功与教训的痕迹，充分感受教学设计的变化，及时捕捉到瞬间闪现的生成因素，从而发现、探讨自我教学上的一些规律。通过网络问课，能有效转变以下三个角色：

一是教师角色的转变：“师长”变“学长”，把学生推到前台，自己退到后台，放下学生，让学生自己跑。不是“跟我上”，而是“给我冲”。

二是学生角色的转变：学生成为学习的主人，开放、自主、安全的课堂，让学生的主动发展成为现实，摆脱了被动接受的局面，老师变成了他们学习和合作的伙伴。

三是教室功能的转变：“教室”变“学室”，“讲堂”变成学生自由发展的“天堂”，教室成为知识的超市，学习成为生命的乐趣。

2.2. 网络品课

网络品课，要求教师以品的角度去聆听别人的课、去观摩别人的课、去评价别人的课、去议论别人的课。最后转化为真实的语言文字，通过国家中小学智慧教育平台，将自己真实的教学感受与老师们共享。网络品课带来教学的意义在于：

一是网络品课，是听课、观课、评课、议课的更高层次的追求，是一种境界，包含“关爱他人，善待自己”的人生哲理。

二是网络品课是初为人师的起点，是成为名师的垫脚石。

2.3. 网络问课、网络品课带给课堂教学的价值

2.3.1. 网络问课的教学价值及案例分享

在课前的国家中小学智慧教育平台网络问课中意味着认真考虑课前别人是如何准备的，以及自己以往是如何准备的？借鉴别人的经验为我所用，总结以往的教训，以避免犯同样的错误。在课前的网络问课中，教师不仅仅要写“教案”，还要问同行、专家；在课前网络问课中，教师不仅仅要准备教具，还要搜集身边的教与学的资源，以让学生从身边熟悉的事物发现新的意义，得到新的启示；在课前的网络问课中，教师不仅仅要考虑在教室内发挥学生学习的最大效果，还要考虑教室外或生活实践中发挥学生学习的最大效果。

案例分享：一篇零分作文引起的效应

在一次高三“市一统”考试中，语文学科的作文采用了半命题形式，题目为“与____同行”。我班学生的一篇考场作文《与“时代”同行》在阅卷教师中引发了较大争议，被判定为零分。为了实现作文教学中师生权利的对等，使作文教学的效果最大化，我班的张老师在讲评中充分利用信息媒体辅助手段，采取网络问课的方式，搭建了一个师生开放、互动交流的平台，收到了事半功倍的效果。

【案例主题】

一般情况下，作文教学涵盖命题、写作和评价三个阶段。在这三个阶段中，教师与学生的角色和权利并不对等。教师负责命题与评价，是设计者和成果的验收者，而学生则专注于写作，是内容的生产者。因此，表面上看似师生各司其职，实则双方缺乏有效互动，写作与评价环节相互割裂，达成共识的难度可想而知。

【案例描述】

首先，准备好这篇零分案例的原文，并将其上传至班级教学交流平台。在文后附上高考语文作文的评分标准，要求学生先依据标准进行评价，并让每位学生撰写评语，给出分数，说明理由。

一问学生：这个阶段为网络问课之问学生，所以学生发言自由，畅所欲言，真实而生动。

学生1：选材真实，表意自然，从中能够看到“我”的影子，有代表性，非常精彩！

学生2：有点歪曲“00后”的形象吧，难怪人们说“00后”是“垮掉的一代”！.....

学生3：不学习理论，怎么知道实践啊！文中“因为学理论知识是没有用的”说法不当。

.....

这种极具操作性的互动方式，促使学生在阅读中思考，在思考中讨论，在讨论中评价，在评价中感悟。

二问同行：该文在考试中最终被判定为零分，大致原因如下。

首先，评审认为本文的选材和立意过于随意，文中所描绘的生活场景缺乏真实的学生生活气息，歪曲了高中生应有的良好形象。此外，文中还出现了“干瞪眼”之类的语句，被认为是对教师尊严的冒犯，思想内容不够健康。因此，该文被判定为四类作文，甚至可以打零分。

其次，有评审认为小作者的选材和立意基本符合题意，描述的生活场景较为真实，展现了“00后”学校生活的一个侧面。然而，文章对“时代”同行的“00后”的爱憎表达不够鲜明，导致文章中心不够明确。因此，该文可被判定为三类文。

三问 AI (DeepSeek)：这篇题为《与“时代”同行》的作文被评为零分，主要存在以下几个层面的问题：

一是价值观的偏差与命题意图的偏离：文中对“与时代同行”的内涵进行了严重扭曲，将逃学上网、课堂恋爱等违纪行为美化为“时代进步”，曲解了命题者所期望的“时代精神”内涵。

二是论证逻辑的严重缺陷：论点与论据完全脱节，个人生活片段被强行嫁接到时代命题上，缺乏逻辑必然性；将个体行为简单归因于时代特征，存在偷换概念的逻辑错误。

这篇零分作文具有典型的教学警示价值，它不仅反映出学生在价值观构建、逻辑思维、语言规范等方面的严重不足，也暴露了作文教学中存在的薄弱环节。教师以此为契机，在写作指导中强化价值引领，注重思维训练，严格语言规范，帮助学生建立正确的写作认知体系。

【案例注释】

随着信息化时代的到来，今天文学的功能和疆域、生产和消费正在发生着空前的变化，全球化、市场化也改变了文艺活动的生产、传播与消费方式。网络、影像当道的新媒体时代已

经来临，传统纸媒一统天下的时代已经一去不复返，这将深刻改变有关“文学”、“艺术”、“审美”的经典定义。

如能利用信息媒体进行作文互动批改，不仅可以建立一个让师生全员参与的评价系统，便于师生共同评价、修改，而且可以克服老师单方面批阅带来的片面性，可以使学生接触并评价各种不同的情况，这种身体力行的做法，可以加深对作文评分标准和写作要求的理解，利于他们在今后的写作中扬长避短，对写作教学效果的提高也应该是有很大的帮助的。

2.3.2. 网络品课，发现新的教学契机

由于学生是一个个活生生的人，因此我们的课堂教学就不会一帆风顺——有喜、有忧、有失败、有成功。课后网络品课意味着教师对刚刚结束的一节课总结得与失，以促使进一步完善。可以从下面几个方面入手：

一品味成功的经验。每堂课都有其成功之处，教师要做教学的有心人，将这些成功之处记录下来并长期积累。随着教学经验的日益丰富，教师将更容易形成自己的教学风格。例如：这节课的亮点是什么？哪些因素促成了教学的成功？只要我们坚持在每节课中发挥自己的优势，并持之以恒地改进，我们终将成为优秀的教师。

二品失败的原因。无论课堂设计多么完善，教学实践多么成功，也不可能做到十全十美，难免会有疏漏之处，甚至出现知识性错误等。课后需要静下心来，认真反思，仔细分析，查找问题的根源并寻求对策，使教学不断完善。例如：哪个问题的设计不够科学合理？哪个环节的安排不够恰当？是否达到了预期的教学效果？课堂气氛是否过于沉闷？等等。

三品学生情况。教师要善于观察并捕捉学生的反馈信息，将学生在学习遇到的困难和普遍存在的问题记录下来，以便有针对性地改进教学。同时，学生在课堂上发表的独到见解，常常能为教师的思路提供新的启发，及时记录，师生相互学习，可以实现教学相长。

【案例分享】：我校陈秀芝老师赛课《配制一定物质的量浓度的溶液》获得省级一等奖后的网络品课：课后我对学生进行了访谈，从他们的反馈意见中，让我看到了“网络问课教研模式”的成功之处。

通过网络问课，得知学生在传统课堂上精力流失率 38%，课上学习率 50%。而在“网络问课教研模式”的课例设计中恰好利用了学生这 30% 有余的精力进行自我展示，学生创新的火花不断点燃老师的灵感，教学相长，其乐融融，学习效率大幅提高。

3. 基于国家中小学智慧教育平台的线上线下融合式课例研修模型图



4. 结束语

苏格拉底曾留下一句发人深省的名言：“教育不是灌输，而是点燃火焰。”这句话深刻揭示了教学艺术的精髓——不在于单向传授，而在于唤醒、激励与鼓舞。教学是一项复杂且高度

专业的工作，若仅从单一技能提升的角度出发，难免会陷入发展的困境。本文是重庆市潼南第一中学校市级教研工作坊“数字赋能 1+N 教研模式探索”的实践案例，旨在为教师们提供启示，鼓励他们在教学理念、教学方法及策略等方面全面提升专业素养，不断精进教学艺术，以适应新时代教育变革的需求。通过分享这一典型案例，我们期望为构建个性化、数字化、终身化的国家中小学智慧教育平台贡献一份力量。